

MẸ LÊN TRỜI

Kim Long

Đẹp như trăng vàng trong sáng. Chói

Musical notation for the first line, featuring a treble and bass clef with a 2/4 time signature. The melody includes a triplet of eighth notes in the treble clef.

Mẹ lên trời đẹp tựa trăng vàng trong sáng, và luôn chói

lói tựa ánh thái dương, uy hùng như những binh

Musical notation for the second line, featuring a treble and bass clef with a 2/4 time signature. The melody includes a triplet of eighth notes in the treble clef.

lói tựa vầng thái dương, và luôn uy dũng như những binh

đoàn xếp hàng vào trận. Trần

Musical notation for the third line, featuring a treble and bass clef with a 2/4 time signature. The melody includes a triplet of eighth notes in the treble clef.

đoàn vào trận. Mẹ lên trời thế

gian nghiêng mình cung kính, khắp chốn hợp tiếng tôn

Musical notation for the fourth line, featuring a treble and bass clef with a 2/4 time signature. The melody includes a triplet of eighth notes in the treble clef.

gian nghiêng mình cung nghinh, và đây khắp chốn hợp lời tôn

vinh, Thiên đình nao nức ca mừng Mẹ rất hiển vinh.
vinh, và đây Thiên quốc nao nức ca mừng Mẹ thật hiển vinh.

1. Chúng con xin hết lời hợp tiếng với thế trần
2. Chúa yêu thương giữ gìn hồn xác thanh khiết Mẹ
3. Chắp đôi tay khẩn cầu từ giữa kiếp sống đây

nơi nơi, tán tụng Mẹ hiển vinh về trời.
tươi xinh, suốt đời chẳng nhiễm vương tội tình.
thương đau, ước nguyện Mẹ xuống ơn nhiệm mầu,

Ánh tôn nhan sáng ngời, tà áo lấp lánh tựa
Vội cung lòng tinh tuyền, Mẹ đón chính Chúa Trời
giúp chúng con vững lòng, gìn giữ mãi xác hồn

trăng sao, Mẹ tiến bước lên tòa cao.
quang lâm mặc lấy xác thân phàm nhân.
trinh trong về tới bến quê chờ mong.